



Competências a desenvolver			
<ul style="list-style-type: none"><li>— Leitura de um texto em língua latina, tendo em conta a sua compreensão linguística e cultural.</li><li>— Relação da língua e cultura latinas com a língua e cultura portuguesas.</li><li>— Observação refletida de elementos ocorrentes na cultura ocidental continuadores da cultura greco-latina ou dela divergentes.</li><li>— Reflexão linguística em situações de leitura e de escrita.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>— Análise da estrutura frásica e textual, em diferentes circunstâncias de comunicação.</li><li>— Transposição de um código linguístico para outro, atendendo às especificidades de cada uma das línguas, latim e português, e à respetiva realidade cultural.</li><li>— Organização e método de trabalho.</li><li>— Reflexão autónoma perante uma situação nova.</li><li>— Formulação de juízos de valor devidamente fundamentados.</li><li>— Aprendizagem individual e gosto pela pesquisa.</li><li>— Cooperação e partilha de conhecimentos e experiências.</li><li>— Transferência e inter-relação dos saberes.</li><li>— Observação crítica da realidade social e cultural.</li></ul>	
Unidade	Lições n.	Conteúdos	Procedimentos metodológicos e experiências de aprendizagem
2	40	<ul style="list-style-type: none"><li>— <b>A fundação de Roma</b><ul style="list-style-type: none"><li>- origem lendária de Roma</li><li>- relação lenda/história</li><li>- localização da cidade</li><li>- as sete colinas</li><li>- os heróis</li></ul></li><li>— <b>Fonética</b> - alguns fenómenos fonéticos</li><li>— <b>Do texto à frase — da frase à palavra</b><ul style="list-style-type: none"><li>- <b>complementos circunstanciais:</b> tempo, modo, meio, assunto</li><li>- <b>o nome</b><ul style="list-style-type: none"><li>- tema em <b>consoante</b></li><li>- tema em -i</li></ul></li><li>- <b>o adjetivo:</b> 2ª classe</li><li>- <b>os pronomes/determinantes</b><ul style="list-style-type: none"><li>- possessivos</li><li>- pessoais</li></ul></li><li>- <b>o verbo</b><ul style="list-style-type: none"><li>- futuro imperfeito</li><li>- participio presente</li></ul></li><li>- <b>advérbios</b></li></ul></li><li>— <b>Léxico:</b> enriquecimento; questões de etimologia; confrontos entre línguas novilatinas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- A terceira declinação:<ul style="list-style-type: none"><li>- revisão da declinação dos nomes de tema em consoante;</li><li>- tema em -i – registo de apontamentos, no caderno diário;</li><li>- noção de nome parissilábico;</li><li>- características gerais dos nomes de tema em -i;</li><li>- exercícios de declinação.</li></ul></li><li>- Observação e comentário dos quadros da p. 111 do manual;</li></ul>
05 jan.	Recursos utilizados		Caderno diário; manual; quadro; giz.
	Sumário		
	Avaliação: pontualidade; assiduidade; comportamento; presença do material necessário; atenção; disponibilidade para a participação; empenho; autonomia.		<ol style="list-style-type: none"><li>1. Os nomes de tema em -i – noção de nome parissilábico.</li><li>2. Exercícios de declinação.</li></ol>